

## FORO- SEMINARIO: LA CIUDAD REGULAR EN LA FORMA DE PROYECTAR LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA

COAM, Madrid, 10 de mayo de 2022 de 18.30 a 21.15h  
Calle de Hortaleza, 63

El Foro Seminario cerrará la exposición y difusión de la investigación sobre “Urban Grids”, realizada por un equipo multidisciplinar en el GSD de la Universidad de Harvard, que dio lugar a la reciente publicación “**La Ciudad Regular: Manual para diseñar mallas y tramas urbanas**”. La exposición está abierta al público desde el 18 de abril hasta el 11 de mayo de 2022 en la sala Mercadal del COAM.

### NOTA CONCEPTUAL

La forma regular en el diseño de la ciudad ha sido común en múltiples culturas a lo largo de la historia. En el siglo XIX se consolidaron los **Ensanches** como el sistema general para afrontar los retos de la ciudad higiénica, la expansión comercial y el desarrollo industrial de muchas ciudades europeas. En España, docenas de proyectos construyeron **piezas urbanas** mayores en San Sebastián, Barcelona, Madrid, Valencia, Sevilla, Las Palmas y A Coruña, entre tantas otras. Todas ellas respondían a la misma ambición con proyectos regulares muy distintos entre sí y muestran la gran riqueza de esta forma urbana. Hoy, son una parte fundamental de los centros de nuestras ciudades y pueden ser vistos como imagen de la “**ciudad del ayer**”.

La investigación analiza 101 ciudades y busca entender los **valores y cualidades** de estos proyectos en malla, así como las **razones por las que la ciudad regular** ha sido la base de su trazado. Se destacan ocho motivos distintos que van desde la ciudad ideal a los procesos de articulación territorial, como en Roma, pero también la malla Jeffersoniana en América o las ciudades capitales del siglo pasado, entre otros episodios.

Sin duda un gran interés del debate está en descubrir que gran parte de la ciudad actual vuelve a **tomar formas regulares** de trazado y organización, aunque con intenciones y morfologías distintas. Después del estudio de 49 proyectos ejecutados o en curso, la investigación ofrece unas bases de reflexión sobre las formas y conceptos en la ciudad contemporánea y visualiza cómo estos proyectos recientes están afrontando los **nuevos retos de la ciudad actual**, adivinando algunos ejemplos un tanto experimentales ya realizados en los que se tiene en cuenta la integración del medio natural, el mejor uso de la energía o la coexistencia de usos múltiples en la ciudad híbrida, en otros.

La exposición explica las **ideas principales** del libro con una narrativa específica y permite descubrir las **cualidades espaciales** de las ciudades regulares, así como los puntos críticos de los proyectos en malla en la perspectiva de los nuevos retos que la sociedad urbana contemporánea está abordando.

## PROGRAMA

### **18.30. Presentación del Foro Seminario y de la publicación y bienvenida.**

- Iñiqui Carnicero, Director General de Agenda Urbana y Arquitectura del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana.
- Joan Busquets, Profesor GSD, Director de la investigación “Urban Grids”.

**19.15. Mesa A. La ciudad regular: ayer y hoy.** El valor del proyecto urbano en su capacidad de dar forma y de canalizar la complejidad que afrontan los nuevos desarrollos.

- Eulalia Gómez-Escoda, Profesora ETSAB
- Iñaki Ábalos, Profesor ETSAM

Moderadora: Martha Thorne, Profesora IE.

**20.00 Mesa B. La ciudad del mañana ¿será también regular?** La ciudad sostenible exige tener en cuenta nuevos retos energéticos y ambientales a cuya solución podrían contribuir morfologías regulares, que ha mostrado su capacidad de resiliencia y su sostenibilidad.

- Enrique Arenas, Profesor de la ETSAM.
- Mirko Zardini, Ex director CCA, Montreal; Profesor en Milán

Moderador: Pablo Olalquiaga, Vicedecano del COAM.

**20.45. Conclusiones y paseo por la exposición.**